

Edificio en el centro de Miami que será demolido desata controversia después de que lo cubrieran con graffiti

POR ELIZABETH DÍAZ 📅 DICIEMBRE 21, 2024 💬 0 COMENTARIOS



Edificio ubicado en el centro de Miami, inició su proceso de demolición el año pasado, sin embargo artistas de todo el mundo que llegaron a la ciudad en 2023 para participar en el famoso evento Art Basel, se unieron para cubrirlo con ráfagas de coloridas letras en negrita, desde entonces la controversia de si es graffiti o arte ha ocupado la escena, reportó *Local 10 News*.

«Paso por allí todos los días. Creo que es genial. Le he tomado fotografías», expresó al medio de prensa Felipe Montes de Oca, un residente en Miami.

Mientras otros creen que es de mal gusto, y ahora sí definitivamente debería ser demolido.

En la parte superior del edificio se aprecia la etiqueta «1 UP» junto a la palabra «VITAS», el primero es el nombre de un colectivo de artistas con base en Europa y con sede en Berlín.

Por aquella fecha en que los artistas participaron en Art Basel en 2023, *Local 10 News* publicó:

«Después de que los funcionarios de la ciudad anunciaran la demolición de *One Bayfront Plaza*, artistas de graffiti de todo el mundo que visitaron Art Basel esta semana cubrieron el edificio de arriba a abajo. HAEL, DR. DAKS, REVOK, HAEL, VAYNE, MERCH y otros de los equipos MSK y OTR fundados en Los Ángeles fueron algunos de los primeros en lograrlo. El equipo europeo 1UP también puso su nombre en el edificio, y muchos otros escritores de graffiti hicieron lo mismo».

David Moghavam, que trabaja cerca en el sector inmobiliario, dijo que «han hecho eso en Los Ángeles (yo soy de allí), pero en ese caso, era una construcción nueva y eso era molesto e hacía que el área pareciera deteriorada y eso no está bien».

No obstante, cree que en este caso los artistas lo que han tratado es de salvar el edificio que en realidad es feo.

«El graffiti como forma de arte es una de las formas de arte más conocidas de nuestro tiempo. Todo el mundo sabe qué es el graffiti. Sí, sus raíces están en el vandalismo, pero es un movimiento artístico muy reconocido», comentó por su parte, Leola Bermanzohn, artista y muralista multidisciplinaria radicada en Nueva York.

«La pintura hizo que la monstruosidad (la arquitectura poco inspirada del edificio) fuera un poco menos dolorosa», agregó.

Un representante del propietario aclaró que la demolición interior comenzó el año pasado y que ahora se encuentran en la fase de demolición pesada, un proceso que se espera que dure unos meses.

Florida East Coast Realty (FECR) ha dicho que están comprometidos con una demolición segura, al tiempo que realizan el trabajo con todos los permisos necesarios y en estrecha colaboración con la [ciudad de Miami](#).